



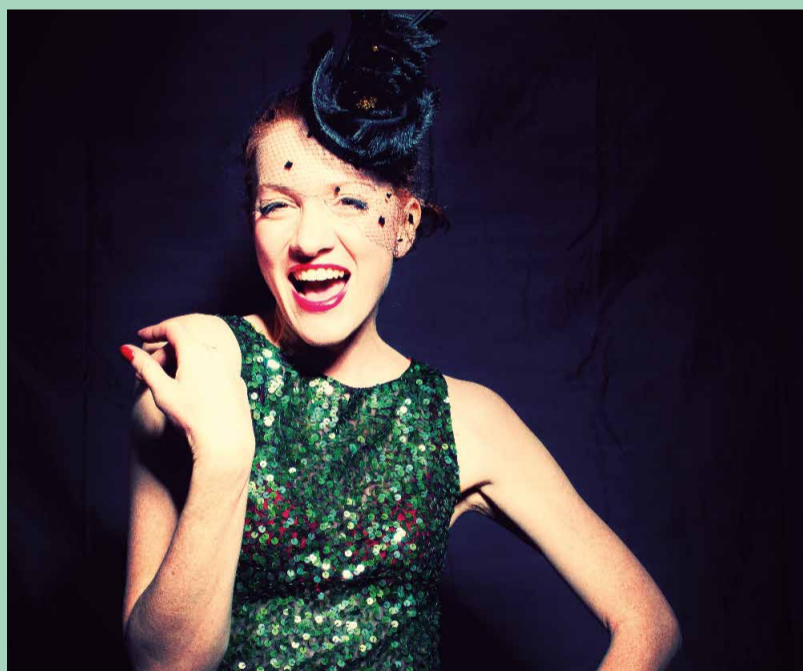
SA 24. NOVEMBER
THEATER ROOS & HUMBEL

FR 30. NOVEMBER
FRANK POWERS



WEISSER WIND
KULTUR IM SAAL

Veranstaltungen November 2018 bis März 2019

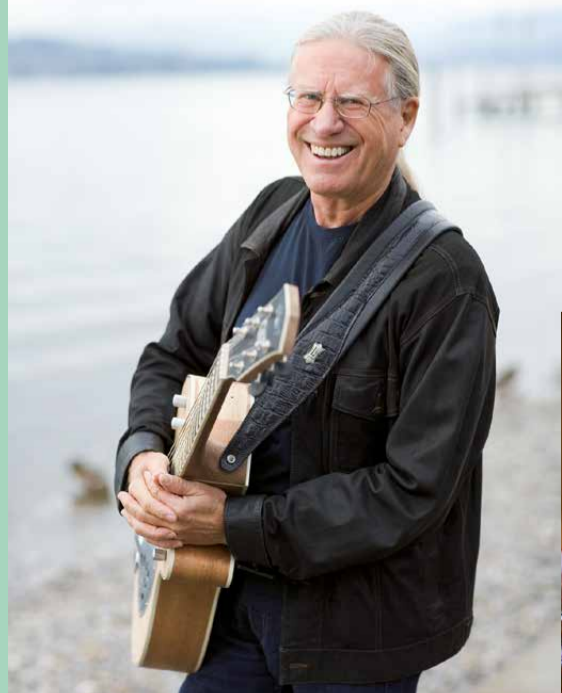


FR 25. JANUAR
SAMUEL STREIFF

FR 15. FEBRUAR
MILENA

DO 28. MÄRZ
TONI VESCOLI

NOVEMBER BIS MÄRZ
**HEIMELIGE UND
BODENSTÄNDIGE WIRTSCHAFT**



SA 24. NOVEMBER THEATER ROOS & HUMBEL

Puppenspiel voller Slapstick und Poesie, mit Live-Musik und schauspielerischem Einsatz

«Ein grosses grosses Fest» – Puppenspiel nach dem berühmten Bilderbuch «Der Geburtstag». Lisette feiert ihren 76. Geburtstag. Während sie zum Einkaufen ins Dorf geht, bereiten ihre Haustiere heimlich ein grosses Fest vor. Obwohl das Ganze nicht ohne Chaos abläuft, gibt es am Ende eine rührende, unvergessliche Feier. Roos & Humbel präsentieren ihr Puppenspiel voller Slapstick und Poesie mit Kopfstock-Marionetten, Live-Musik und grossem schauspielerischem Einsatz. Für Kinder ab 4 Jahren.

roosundhumbel.ch · Beginn 16 Uhr · Türöffnung 15.30 Uhr · Eintritt Kinder 5.– / Erwachsene 10.–

FR 30. NOVEMBER FRANK POWERS

Eigenwilliger Pop-Fantast mit freiheitsliebenden Zauber-Songs

Das passt: Der perfekte Sturm bläst uns an diesem Abend im Saal des Weissen Windes um die Ohren. Der Bruggger Frank Powers verfügt über eine der prägnantesten jungen Stimmen des Schweizer Pops – zwischen betörendem Falsett und Punk. Seine Songs sind voll Liebe und Emotionalität, eingespielt mit Zupf- und Streich-Instrumenten, alten Trompeten und allem, was sonst noch Töne von sich gibt. Im Gepäck hat Powers sein neuestes Album «Juheminee», ein dreisprachiges Wunderwerk, das den Bogen vom männlichen Feminismus («Woman») über Heimatslieder («Vo Chur uf Brugg») bis hin zu den Parallelen von Altersheimen und Technopartys («Altersheim.de») spannt. Sogar die Präambel der Schweizer Verfassung («Sigh at the Beach») kommt hier ins Grooven.

frankpowersmusic.com · Eintritt 25.–

FR 25. JANUAR SAMUEL STREIFF

Lesung aus «Wanderungen mit Robert Walser» von Carl Seelig

Der Schauspieler Samuel Streiff kommt zurück in den Weissen Wind – diesmal nicht als Kommissar Dörig aus «Der Bestatter», sondern mit einem Lieblingsbuch von Carl Seelig im Gepäck. Wenn Seelig, Herausgeber und Vormund Robert Walsers, seinen Schützling in der Psychiatrischen Klinik in Herisau besuchte, unternahmen sie zusammen lange Wanderungen durch die Ostschweiz. Mit leiser Melancholie erzählt Seelig von den Spaziergängen der beiden Freunde in den 40er- und 50er-Jahren. Begleitet wird Samuel Streiff an diesem literarisch-musikalischen Abend vom virtuosen Hackbrettspieler Christoph Pfändler.

samuelstreiff.ch · christophpfandler.ch · Eintritt 25.–

DO 28. MÄRZ TONI VESCOLI

Zytlos-Tournee – Toni Vescoli, das Schweizer Rock-Urgestein

Toni Vescoli braucht man eigentlich nicht mehr vorzustellen: Der «Schweizer Beatle» und «Les Sauterelles»-Rocker ist nun schon seit über fünfzig Jahren on the road. Im Weissen Wind lernen wir Vescoli für einmal in intimerem Rahmen als üblich kennen: mit unverwechselbarer Stimme, zupfend, schlagend und slidend auf seinen verschiedenen akustischen, elektrischen und blechernen Gitarren, örgelnd mit seiner «Schnurreggyge». Mit dem Stiefelabsatz spielt er dazu noch Pauke und Tamburine. Sein Duo-Partner Markus Maggi begleitet Vescoli virtuos am Akkordeon, den Keys und singt gefühlvoll die zweite Stimme. Eine Zwei-Mann-Big-Band!

vescoli.ch · Eintritt 30.–

Die Veranstaltungen beginnen jeweils um 20 Uhr im Saal des Weissen Windes. Türöffnung um 19.30 Uhr. Tickets können Sie über unsere Website reservieren und müssen bis 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn an der Kasse abgeholt werden. Mit dem Kauf einer Jahreskarte werden Sie Mitglied des Vereins «Kultur im Saal» und profitieren von vergünstigten Eintrittspreisen. Weitere Informationen zu den Veranstaltungen und zum Verein finden Sie auf

weisserwindfreienwil.ch

WEISSER WIND KULTUR IM SAAL
Dorfstrasse 11 · 5423 Freienwil

FR 15. FEBRUAR MILENA

La vie en rose – Hommage an Edith Piaf und das Chanson

Der Chanson-Abend «La vie en rose» ist eine Hommage an die grossen französischen Chanson-Künstler des letzten Jahrhunderts. Die bekannte Luzerner Sängerin Milena präsentiert Lieder von Édith Piaf, Juliette Gréco, Dalida, Charles Trenet, Charles Aznavour und Joe Dassin. Milena verzaubert seit vielen Jahren das Publikum mit ihrer gewaltigen Stimme und dem typischen Chanson-Timbre. Sie verwandelt an diesem Winterabend den Weissen Wind in ein Pariser Café.

milena-chanson.ch · Eintritt 25.–

NOVEMBER BIS MÄRZ HEIMELIGE UND BODENSTÄNDIGE WIRTSCHAFT

*«Frisch Gekochtes, für jeden was dabei.» Nach diesem Motto bewir-
tet der Badener Gastronom Stefan Frankenstein mit seinem Team die
Gäste im Weissen Wind.*

Abwechslungsreiches über den Mittag und Zünftiges am Abend, die schöne Gartenwirtschaft und die gemütlichen Räumlichkeiten machen den Weissen Wind zu einem beliebten Treffpunkt. Starten Sie Ihren Abend im Weissen Wind mit einem guten Essen in der Wirtschaft und geniessen Sie danach ein zauberhaftes Konzert im Saal. Den stilvollen Saal können Sie auch für Familienfeste und Feiern mieten.

Reservierungen für Wirtschaft und Saal:

stefan@weisserwind.com · 056 555 47 96 · weisserwind.com

KULTUR IM SAAL wird unterstützt durch:

**AARGAUER
KURATORIUM**

**MIGROS
kulturprozent**


pop e poppa
kitas


WEISSER WIND
WIRTSCHAFT

Kulturkommission **FREIENWIL** Rundschau